O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

CHUTINOSACO

ANO XXV - N.º 1228 - Cr$ 1,50

ABRIL 25 ANOS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, via aérea): Cr$ 2,20/ Portugal: Esc. 7$50

NESTE NÚMERO:

MORCEGO VERMELHO

sai dessa, piupiu!

Será que agora o Frajola te pega?

©1975 WARNER BROS. PICTURES, INC.

Venha agora mesmo se divertir com

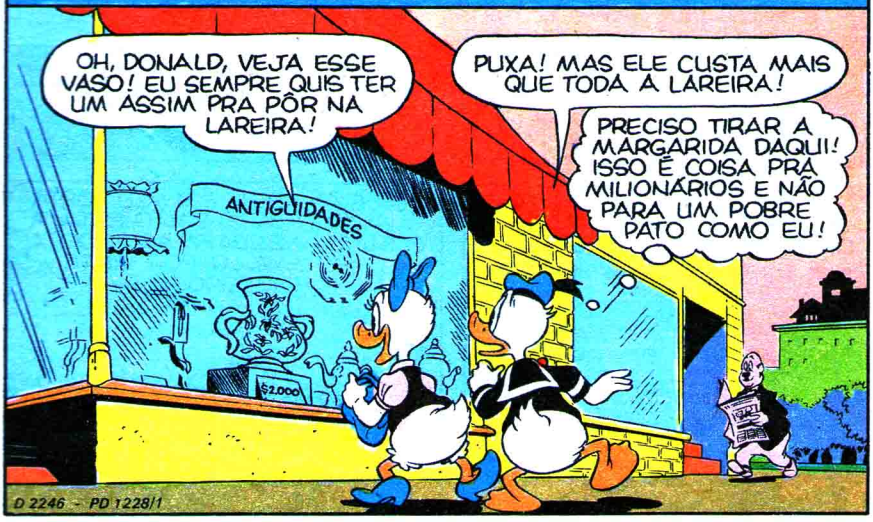
Frajola e Piupiu

64 páginas em quadrinhos.
21 de maio, nas bancas.

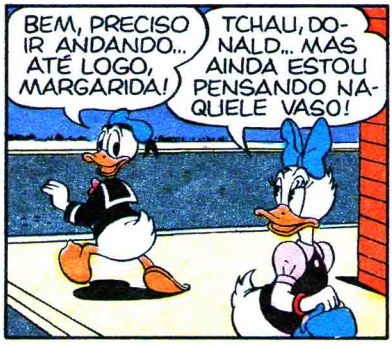
ABRIL 25 ANOS

Walt Disney DONALD

GOSTO NÃO SE DISCUTE


OH, DONALD, VEJA ESSE VASO! EU SEMPRE QUIS TER UM ASSIM PRA PÔR NA LAREIRA!
PUXA! MAS ELE CUSTA MAIS QUE TODA A LAREIRA!
PRECISO TIRAR A MARGARIDA DAQUI! ISSO É COISA PRA MILIONÁRIOS E NÃO PARA UM POBRE PATO COMO EU!
ANTIGUIDADES
$2.000

O 2246 - PD 1228/1



© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

POIS NÃO! O QUE DESEJA?
QUERIA COMPRAR UM VASO... QUANTO CUSTAM ESSES AÍ NA PRATELEIRA?

DUZENTOS CRUZEIROS CADA UM!
HUMM... MUITO CARO!

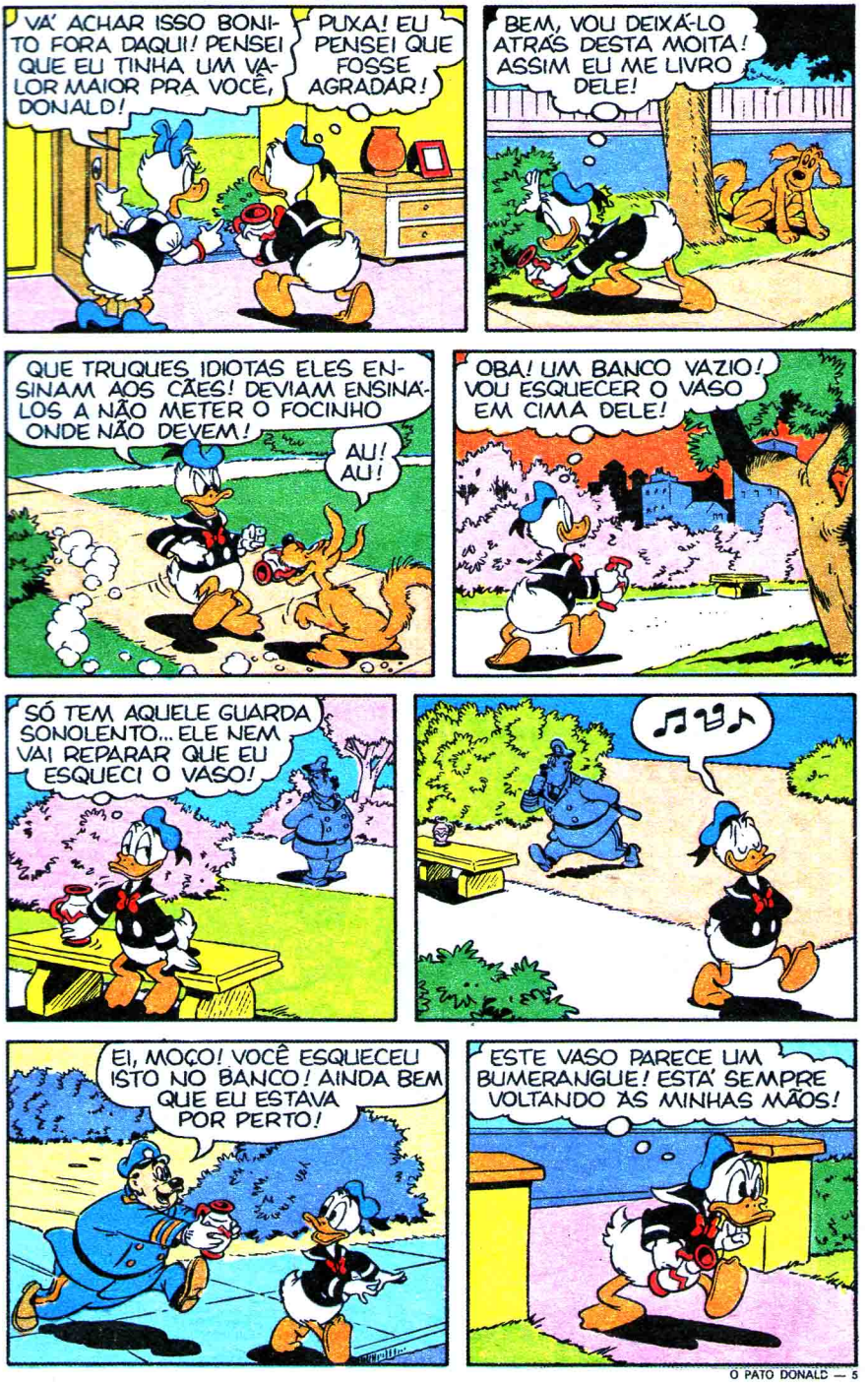
E ESSE AÍ, QUANTO CUSTA?
ESSE É O MEU PORTA-LÁPIS E NÃO ESTÁ À VENDA! MAS PODERÁ LEVÁ-LO POR VINTE CRUZEIROS!

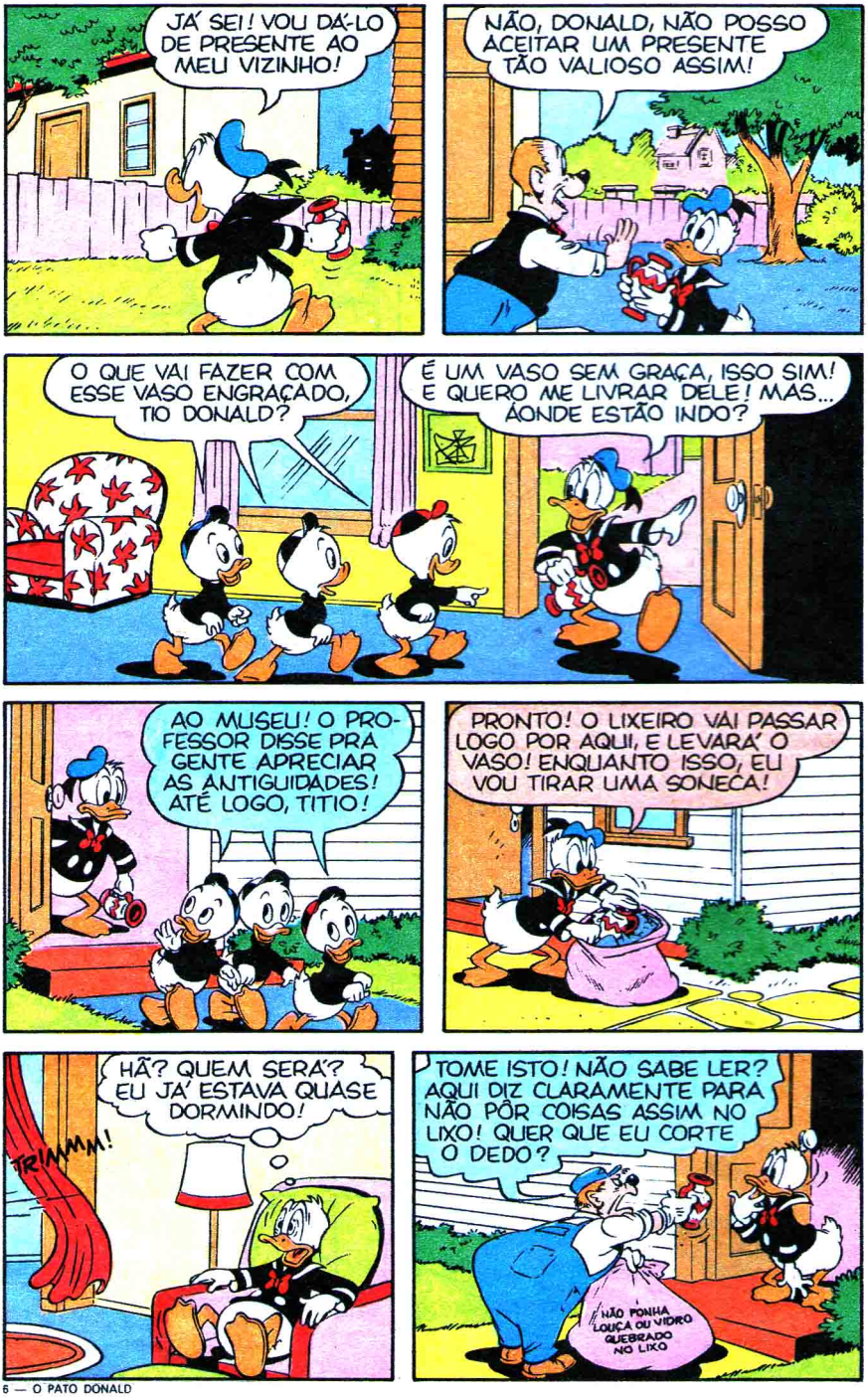
VOU CORRENDO À CASA DA MARGARIDA! ELA VAI FICAR SURPRESA COM O PRESENTE!

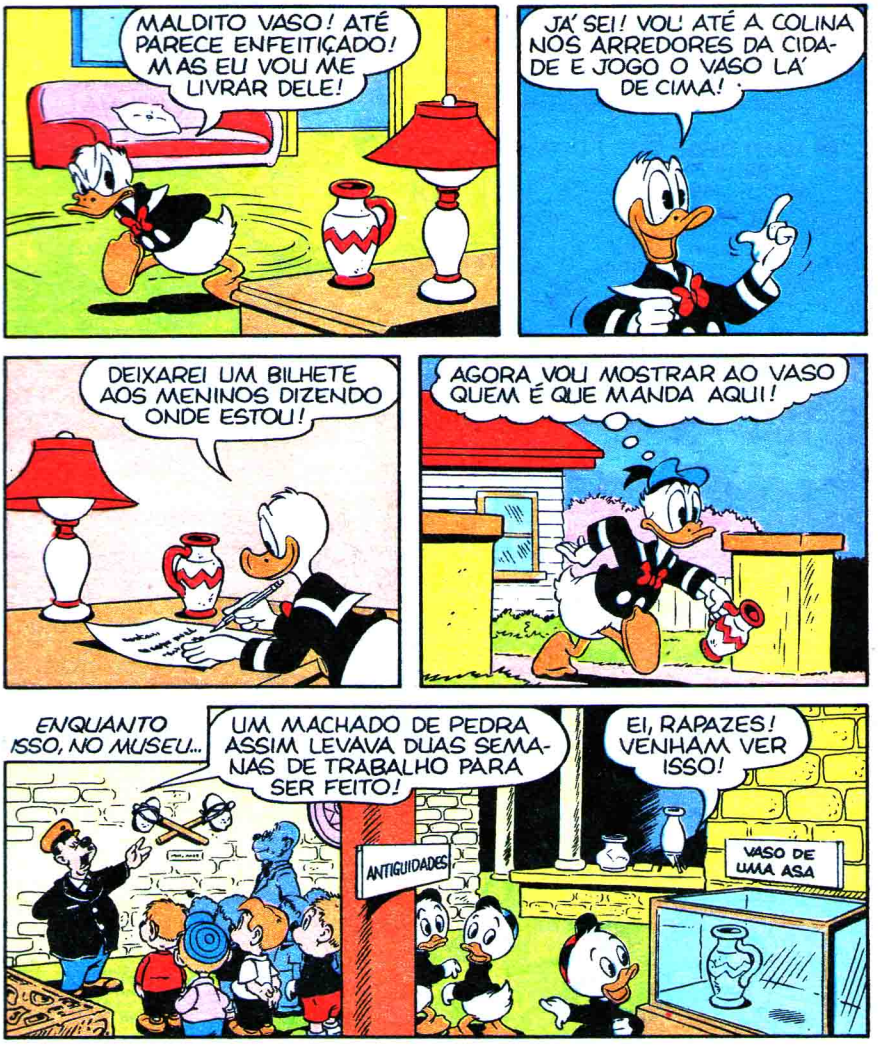
DONALD! ENTRE... O QUE TRAZ NESSE PACOTE?
UMA COISA QUE VOCÊ ESTÁ QUERENDO HÁ MUITO TEMPO!

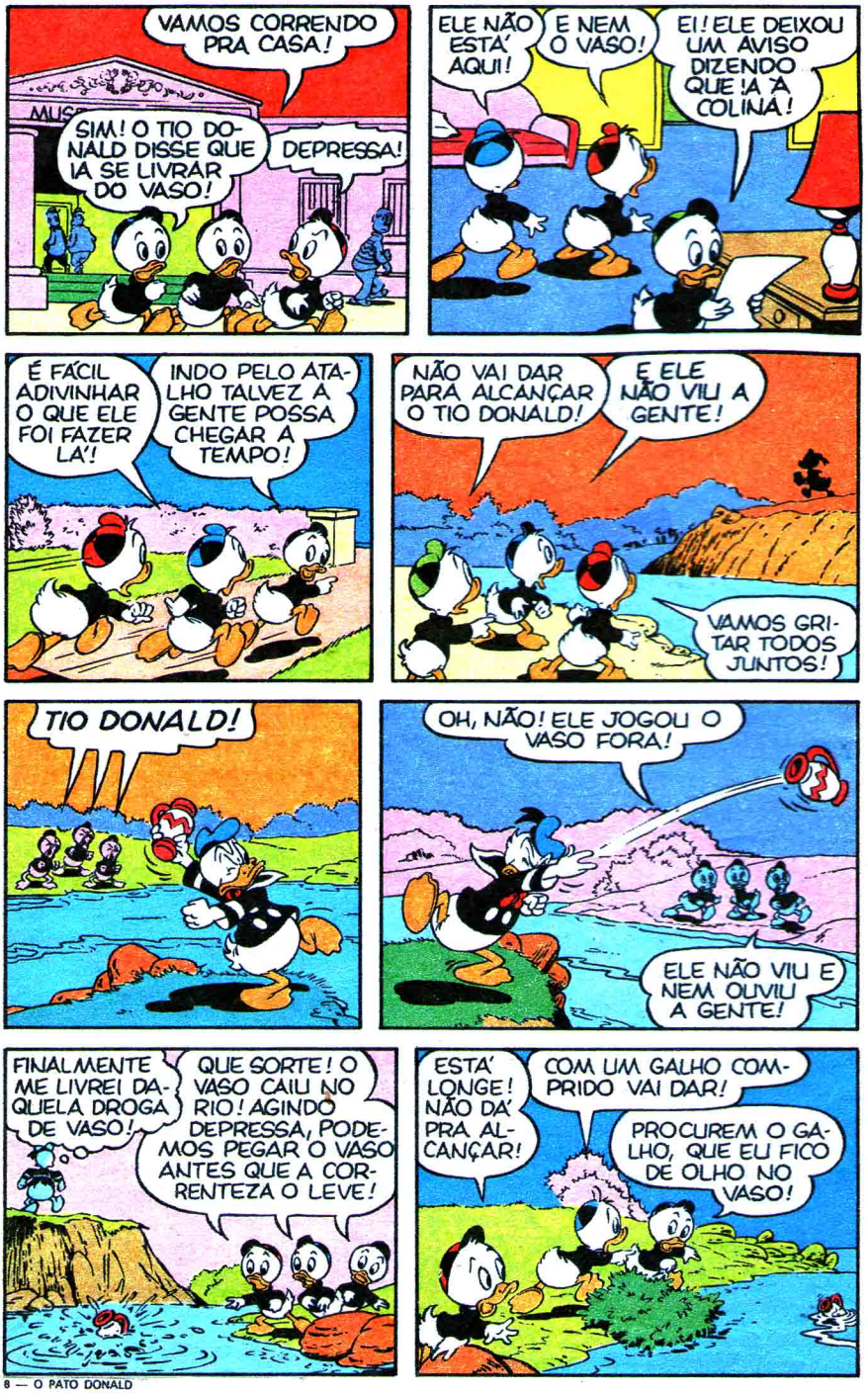
HEIN? POR QUE ESTÁ ME DANDO ISTO?
M-MAS VOCÊ DISSE QUE QUERIA UM VASO PRA PÔR NA LAREIRA!

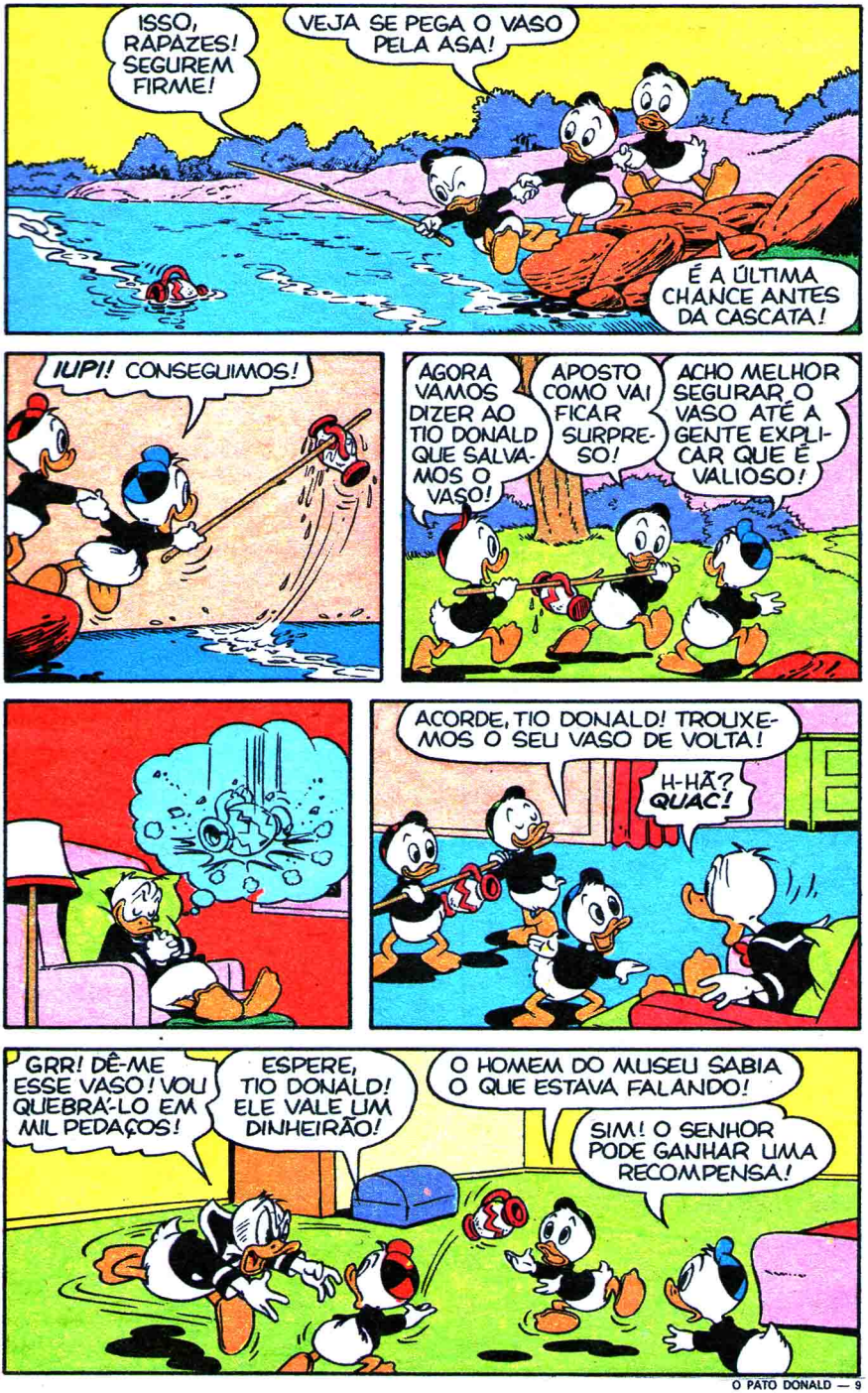
ENTÃO ACHA QUE EU IA QUERER UM VELHO VASO DE UMA ASA SÓ EM MINHA CASA? HUMPF!
MAS EU ACHEI TÃO BONITO..

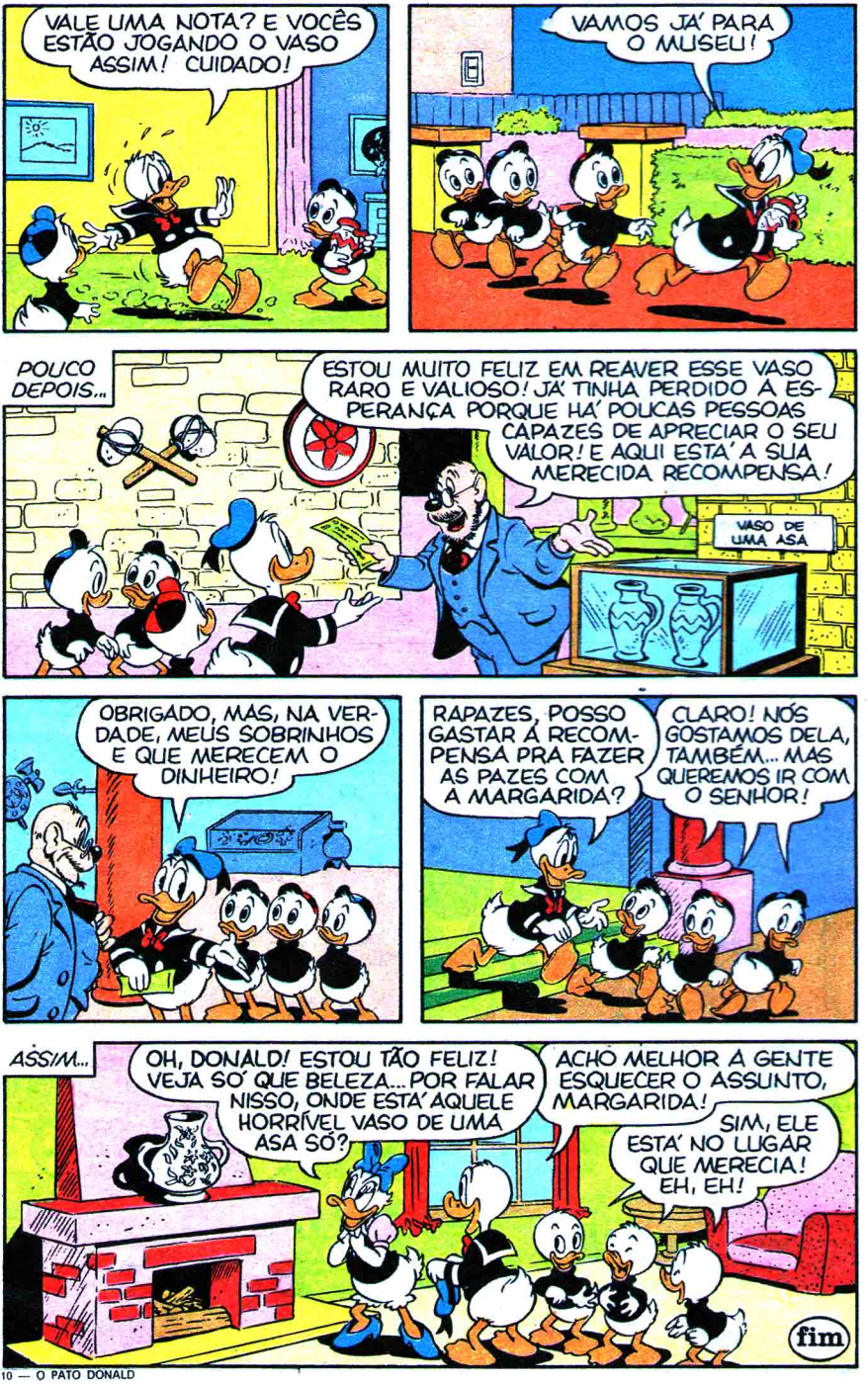

VÁ' ACHAR ISSO BONITO FORA DAQUI! PENSEI QUE EU TINHA UM VALOR MAIOR PRA VOCÊ, DONALD!
PUXA! EU PENSEI QUE FOSSE AGRADAR!
BEM, VOU DEIXÁ-LO ATRÁS DESTA MOITA! ASSIM EU ME LIVRO DELE!
QUE TRUQUES IDIOTAS ELES ENSINAM AOS CÃES! DEVIAM ENSINÁ-LOS A NÃO METER O FOCINHO ONDE NÃO DEVEM!
AU! AU!
OBA! UM BANCO VAZIO! VOU ESQUECER O VASO EM CIMA DELE!
SÓ TEM AQUELE GUARDA SONOLENTO... ELE NEM VAI REPARAR QUE EU ESQUECI O VASO!
EI, MOÇO! VOCÊ ESQUECEU ISTO NO BANCO! AINDA BEM QUE EU ESTAVA POR PERTO!
ESTE VASO PARECE UM BUMERANGUE! ESTÁ SEMPRE VOLTANDO ÀS MINHAS MÃOS!


JÁ SEI! VOU DÁ-LO DE PRESENTE AO MEU VIZINHO!
NÃO, DONALD, NÃO POSSO ACEITAR UM PRESENTE TÃO VALIOSO ASSIM!
O QUE VAI FAZER COM ESSE VASO ENGRAÇADO, TIO DONALD?
É UM VASO SEM GRAÇA, ISSO SIM! E QUERO ME LIVRAR DELE! MAS... ÁONDE ESTÃO INDO?
AO MUSEU! O PROFESSOR DISSE PRA GENTE APRECIAR AS ANTIGUIDADES! ATÉ LOGO, TITIO!
PRONTO! O LIXEIRO VAI PASSAR LOGO POR AQUI, E LEVARÁ O VASO! ENQUANTO ISSO, EU VOU TIRAR UMA SONECA!
HÃ? QUEM SERÁ? EU JÁ ESTAVA QUASE DORMINDO!
TR!MMM!
TOME ISTO! NÃO SABE LER? AQUI DIZ CLARAMENTE PARA NÃO PÔR COISAS ASSIM NO LIXO! QUER QUE EU CORTE O DEDO?
NÃO PONHA LOUÇA OU VIDRO QUEBRADO NO LIXO


MALDITO VASO! ATÉ PARECE ENFEITIÇADO! MAS EU VOU ME LIVRAR DELE!
JÁ SEI! VOU ATÉ A COLINA NOS ARREDORES DA CIDADE E JOGO O VASO LÁ DE CIMA!
DEIXAREI UM BILHETE AOS MENINOS DIZENDO ONDE ESTOU!
AGORA VOU MOSTRAR AO VASO QUEM É QUE MANDA AQUI!
ENQUANTO ISSO, NO MUSEU...
UM MACHADO DE PEDRA ASSIM LEVAVA DUAS SEMANAS DE TRABALHO PARA SER FEITO!
ANTIGUIDADES
EI, RAPAZES! VENHAM VER ISSO!
VASO DE UMA ASA
ORA, ESSA NÃO! É IGUALZINHO AO VASO DO TIO DONALD!
VAMOS PERGUNTAR AO GUIA!
O SENHOR PODIA FALAR ALGUMA COISA SOBRE ESTE VASO?
É UM VASO MUITO RARO! EXISTEM POUCOS VASOS ASSIM... ANTIGAMENTE O MUSEU TINHA DOIS, MAS UM DELES FOI ROUBADO!
VASO DE UMA ASA

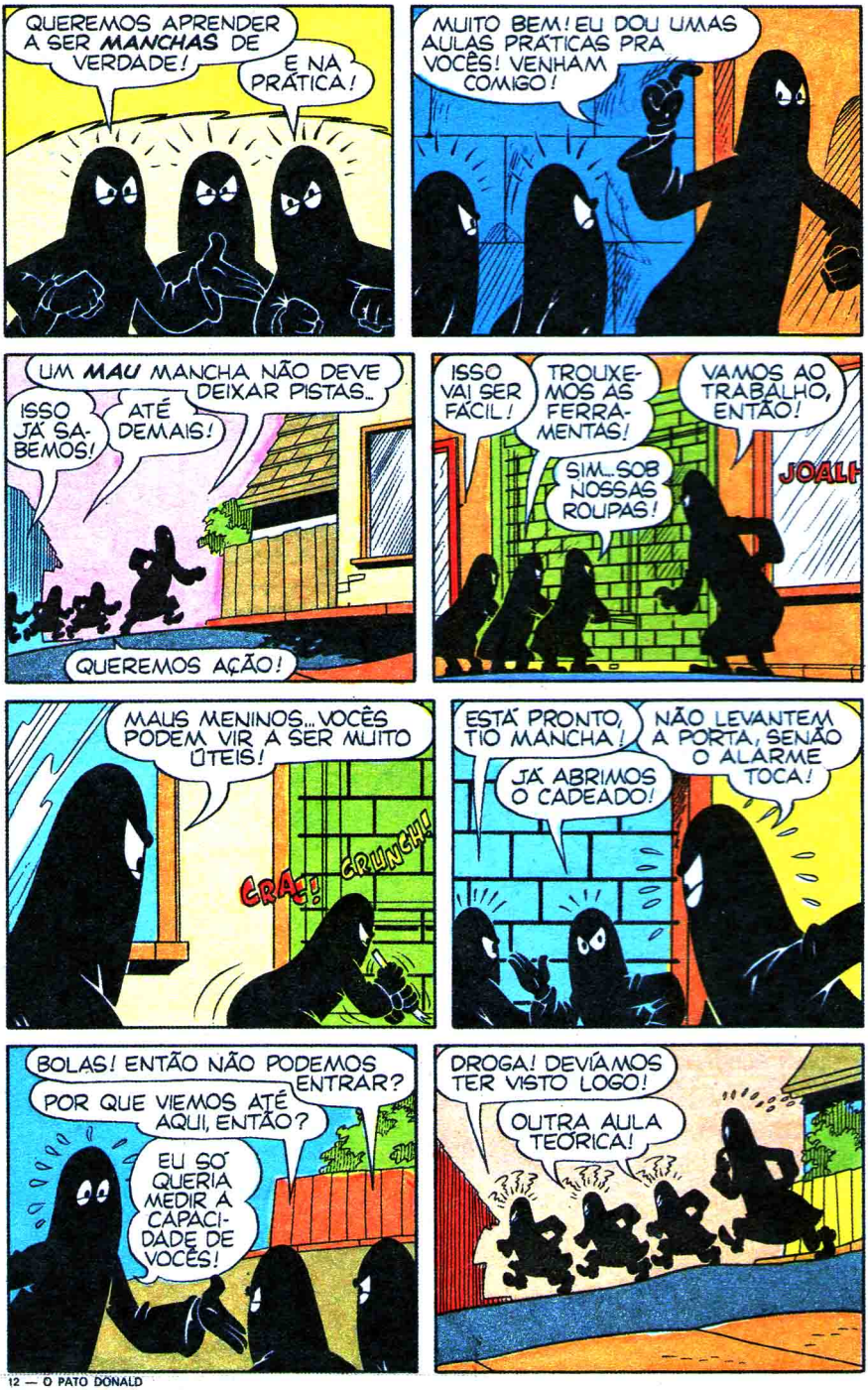

VAMOS CORRENDO PRA CASA!
SIM! O TIO DONALD DISSE QUE IA SE LIVRAR DO VASO!
DEPRESSA!
ELE NÃO ESTÁ AQUI!
E NEM O VASO!
EI! ELE DEIXOU UM AVISO DIZENDO QUE IA À COLINA!
É FÁCIL ADIVINHAR O QUE ELE FOI FAZER LÁ!
INDO PELO ATALHO TALVEZ A GENTE POSSA CHEGAR A TEMPO!
NÃO VAI DAR PARA ALCANÇAR O TIO DONALD!
E ELE NÃO VIU A GENTE!
VAMOS GRITAR TODOS JUNTOS!
TIO DONALD!
OH, NÃO! ELE JOGOU O VASO FORA!
ELE NÃO VIU E NEM OUVIU A GENTE!
FINALMENTE ME LIVREI DAQUELA DROGA DE VASO!
QUE SORTE! O VASO CAIU NO RIO! AGINDO DEPRESSA, PODEMOS PEGAR O VASO ANTES QUE A CORRENTEZA O LEVE!
ESTÁ LONGE! NÃO DÁ PRA ALCANÇAR!
COM UM GALHO COMPRIDO VAI DAR!
PROCUREM O GALHO, QUE EU FICO DE OLHO NO VASO!


ISSO, RAPAZES! SEGUREM FIRME!
VEJA SE PEGA O VASO PELA ASA!
É A ÚLTIMA CHANCE ANTES DA CASCATA!
IUPI! CONSEGUIMOS!
AGORA VAMOS DIZER AO TIO DONALD QUE SALVAMOS O VASO!
APOSTO COMO VAI FICAR SURPRESO!
ACHO MELHOR SEGURAR O VASO ATÉ A GENTE EXPLICAR QUE É VALIOSO!
ACORDE, TIO DONALD! TROUXEMOS O SEU VASO DE VOLTA!
H-HÃ? QUAC!
GRR! DÊ-ME ESSE VASO! VOU QUEBRÁ-LO EM MIL PEDAÇOS!
ESPERE, TIO DONALD! ELE VALE UM DINHEIRÃO!
O HOMEM DO MUSEU SABIA O QUE ESTAVA FALANDO!
SIM! O SENHOR PODE GANHAR UMA RECOMPENSA!

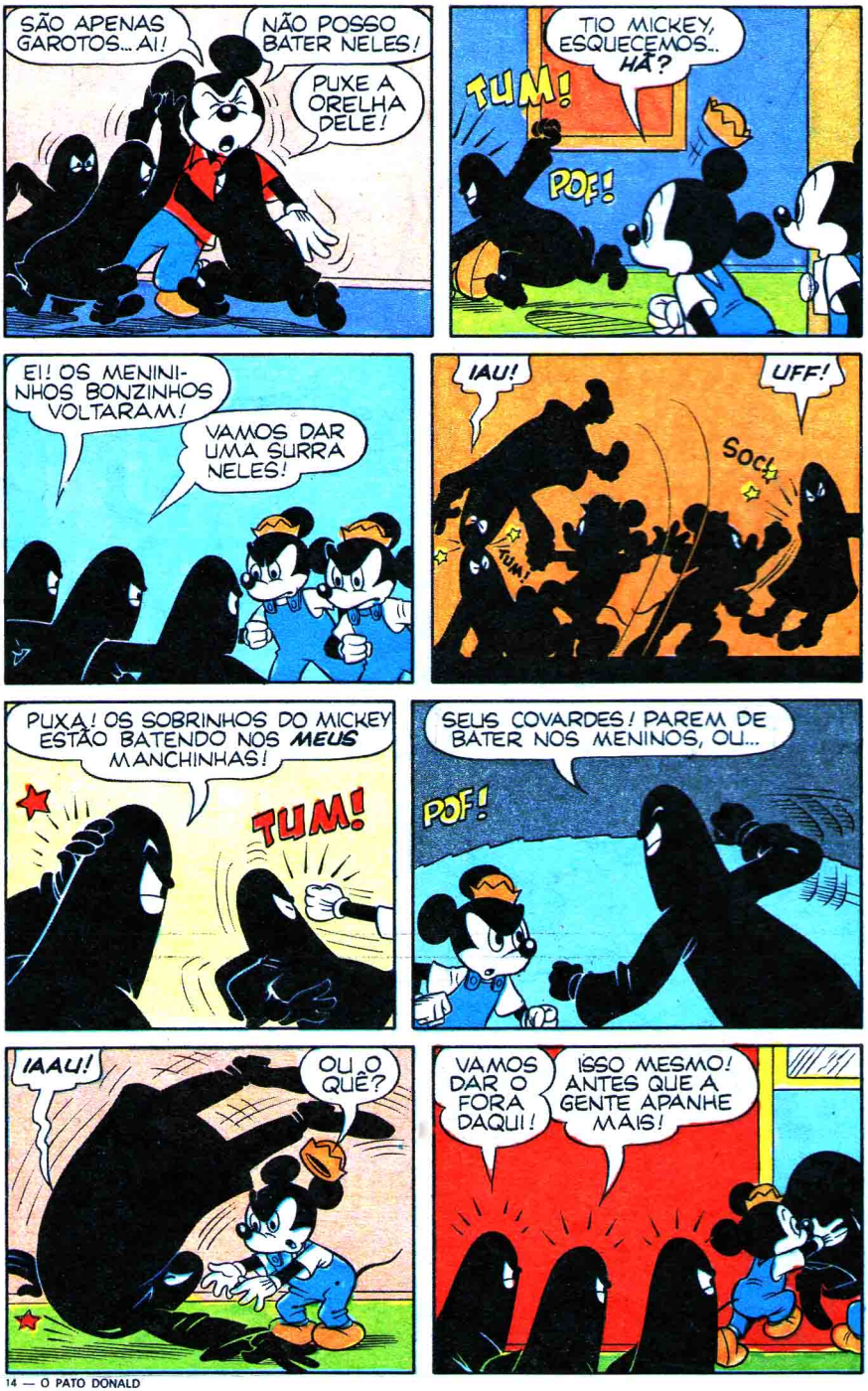

VALE UMA NOTA? E VOCÊS ESTÃO JOGANDO O VASO ASSIM! CUIDADO!
VAMOS JÁ PARA O MUSEU!
POUCO DEPOIS...
ESTOU MUITO FELIZ EM REAVER ESSE VASO RARO E VALIOSO! JÁ TINHA PERDIDO A ESPERANÇA PORQUE HÁ POUCAS PESSOAS CAPAZES DE APRECIAR O SEU VALOR! E AQUI ESTÁ A SUA MERECIDA RECOMPENSA!
VASO DE UMA ASA
OBRIGADO, MAS, NA VERDADE, MEUS SOBRINHOS E QUE MERECEM O DINHEIRO!
RAPAZES, POSSO GASTAR A RECOMPENSA PRA FAZER AS PAZES COM A MARGARIDA?
CLARO! NÓS GOSTAMOS DELA, TAMBÉM... MAS QUEREMOS IR COM O SENHOR!
ASSIM...
OH, DONALD! ESTOU TÃO FELIZ! VEJA SÓ QUE BELEZA... POR FALAR NISSO, ONDE ESTÁ AQUELE HORRÍVEL VASO DE UMA ASA SÓ?
ACHO MELHOR A GENTE ESQUECER O ASSUNTO, MARGARIDA!
SIM, ELE ESTÁ NO LUGAR QUE MERECIA! EH, EH!
fim

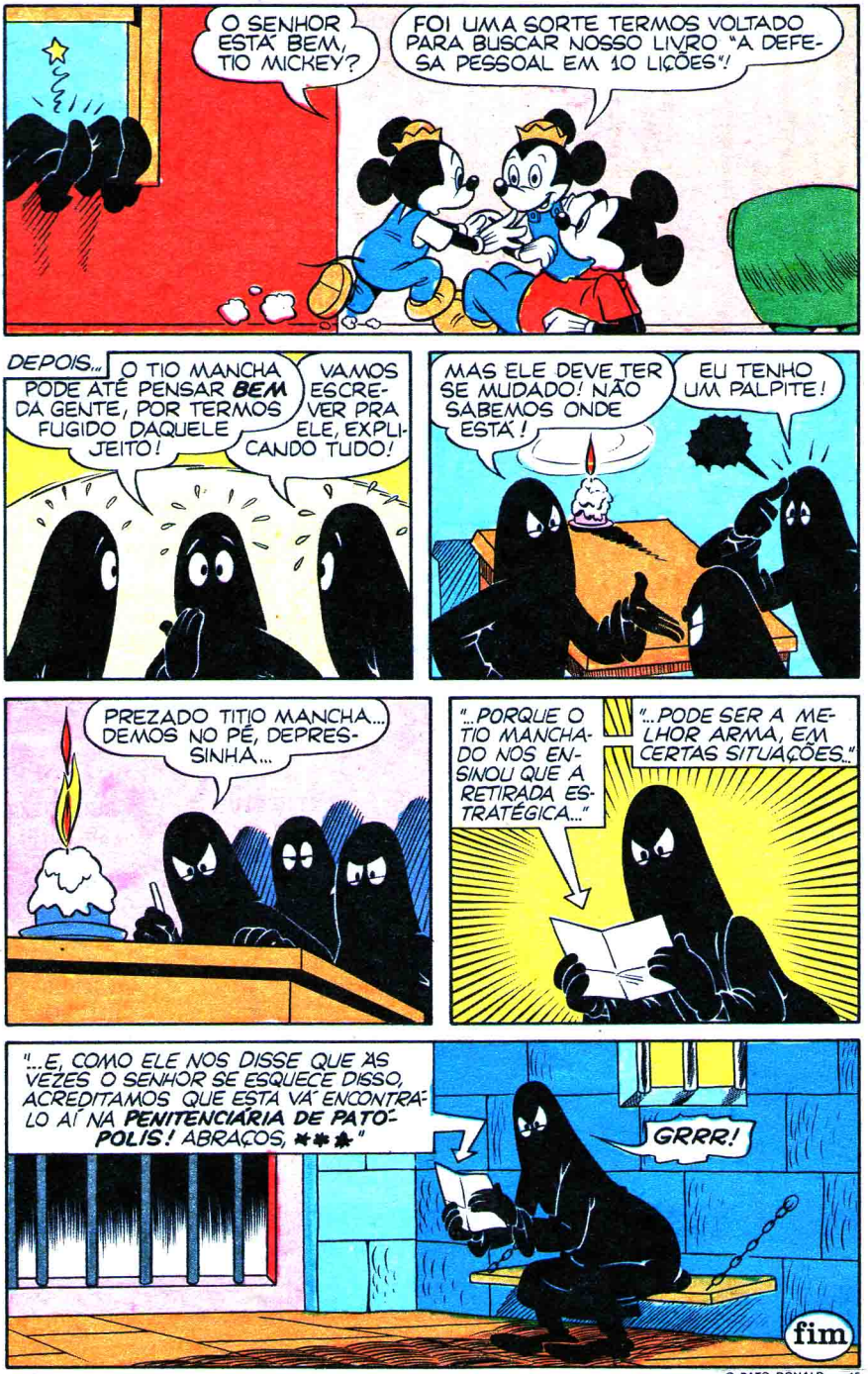
Walt Disney **MANCHA NEGRA**

A VISITA DOS MANCHINHAS


QUEREMOS APRENDER A SER MANCHAS DE VERDADE!
E NA PRÁTICA!
MUITO BEM! EU DOU UMAS AULAS PRÁTICAS PRA VOCÊS! VENHAM COMIGO!
UM MAU MANCHA NÃO DEVE DEIXAR PISTAS...
ISSO JÁ SABEMOS!
ATÉ DEMAIS!
QUEREMOS AÇÃO!
ISSO VAI SER FÁCIL!
TROUXEMOS AS FERRAMENTAS!
SIM... SOB NOSSAS ROUPAS!
VAMOS AO TRABALHO, ENTÃO!
JOALH
MAUS MENINOS... VOCÊS PODEM VIR A SER MUITO ÚTEIS!
ERA!
CRUNCH!
ESTÁ PRONTO, TIO MANCHA!
JÁ ABRIMOS O CADEADO!
NÃO LEVANTEM A PORTA, SENÃO O ALARME TOCA!
BOLAS! ENTÃO NÃO PODEMOS ENTRAR?
POR QUE VIEMOS ATÉ AQUI, ENTÃO?
EU SÓ QUERIA MEDIR A CAPACIDADE DE VOCÊS!
DROGA! DEVÍAMOS TER VISTO LOGO!
OUTRA AULA TEÓRICA!

EI... VEJAM! É O MEU MAIOR INIMIGO, O MICKEY!
ATÉ LOGO, MENINOS!
TCHAU, TIO MICKEY!
ESSES MENINOS DEVEM SER BONZINHOS, NO MÍNIMO! VAMOS DAR UMA SURRA NELES!
ESPEREM!
MANCHA NEGRA!
VOCÊ ME VIU, HEIN, RATO? POIS PIOR PRA VOCÊ!
SE VOCÊS QUEREM AÇÃO, VOU MOSTRAR COMO É QUE UM GRANDE BANDIDO BATE NUM PEQUENO HERÓI!
E ISTO É UMA AULA PRÁTICA!
SOC!
BOA, TIO MANCHA!
AHH!
ISSO, TITIO!
MAS... ELE ESTÁ É APANHANDO!
UI!
TUM!
ELE DERRUBOU NOSSO TIO!
!
POIS VAI VER UMA COISA!


SÃO APENAS GAROTOS... AI!
NÃO POSSO BATER NELES!
PUXE A ORELHA DELE!
TIO MICKEY, ESQUECEMOS...
HÃ?
TUM!
POF!
EI! OS MENININHOS BONZINHOS VOLTARAM!
VAMOS DAR UMA SURRA NELES!
IAU!
UFF!
SOC!
KUM!
PUXA! OS SOBRINHOS DO MICKEY ESTÃO BATENDO NOS MEUS MANCHINHAS!
TUM!
SEUS COVARDES! PAREM DE BATER NOS MENINOS, OU...
POF!
IAAU!
OU O QUÊ?
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
ISSO MESMO! ANTES QUE A GENTE APANHE MAIS!


O SENHOR ESTÁ BEM, TIO MICKEY?
FOI UMA SORTE TERMOS VOLTADO PARA BUSCAR NOSSO LIVRO "A DEFESA PESSOAL EM 10 LIÇÕES"!
DEPOIS...
O TIO MANCHA PODE ATÉ PENSAR BEM DA GENTE, POR TERMOS FUGIDO DAQUELE JEITO!
VAMOS ESCREVER PRA ELE, EXPLICANDO TUDO!
MAS ELE DEVE TER SE MUDADO! NÃO SABEMOS ONDE ESTÁ!
EU TENHO UM PALPITE!
PREZADO TITIO MANCHA... DEMOS NO PÉ, DEPRESSINHA...
"...PORQUE O TIO MANCHA DO NOS ENSINOU QUE A RETIRADA ESTRATÉGICA..."
"...PODE SER A MELHOR ARMA, EM CERTAS SITUAÇÕES..."
"...E, COMO ELE NOS DISSE QUE ÀS VEZES O SENHOR SE ESQUECE DISSO, ACREDITAMOS QUE ESTA VÁ ENCONTRÁ-LO AÍ NA PENITENCIÁRIA DE PATÓPOLIS! ABRAÇOS, ***"
GRRR!
fim

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- MADUREZA GINASIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no
ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui a sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO (PRETO e BRANCO) TELEVISÃO A CORES
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CORTE E COSTURA
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MECÂNICA GERAL
- SECRETARIADO MODERNO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CONTABILIDADE PRÁTICA

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob n.º 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

421 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
(Indicar o curso desejado.) por correspondência.

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

421 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
(Indicar o curso desejado.) por correspondência.

Nome .....

.....

Rua .....

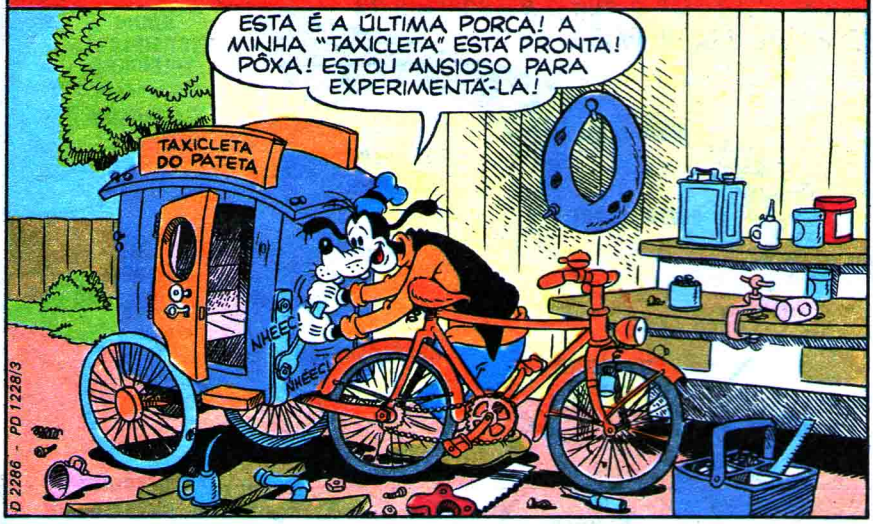
..... N.º .....

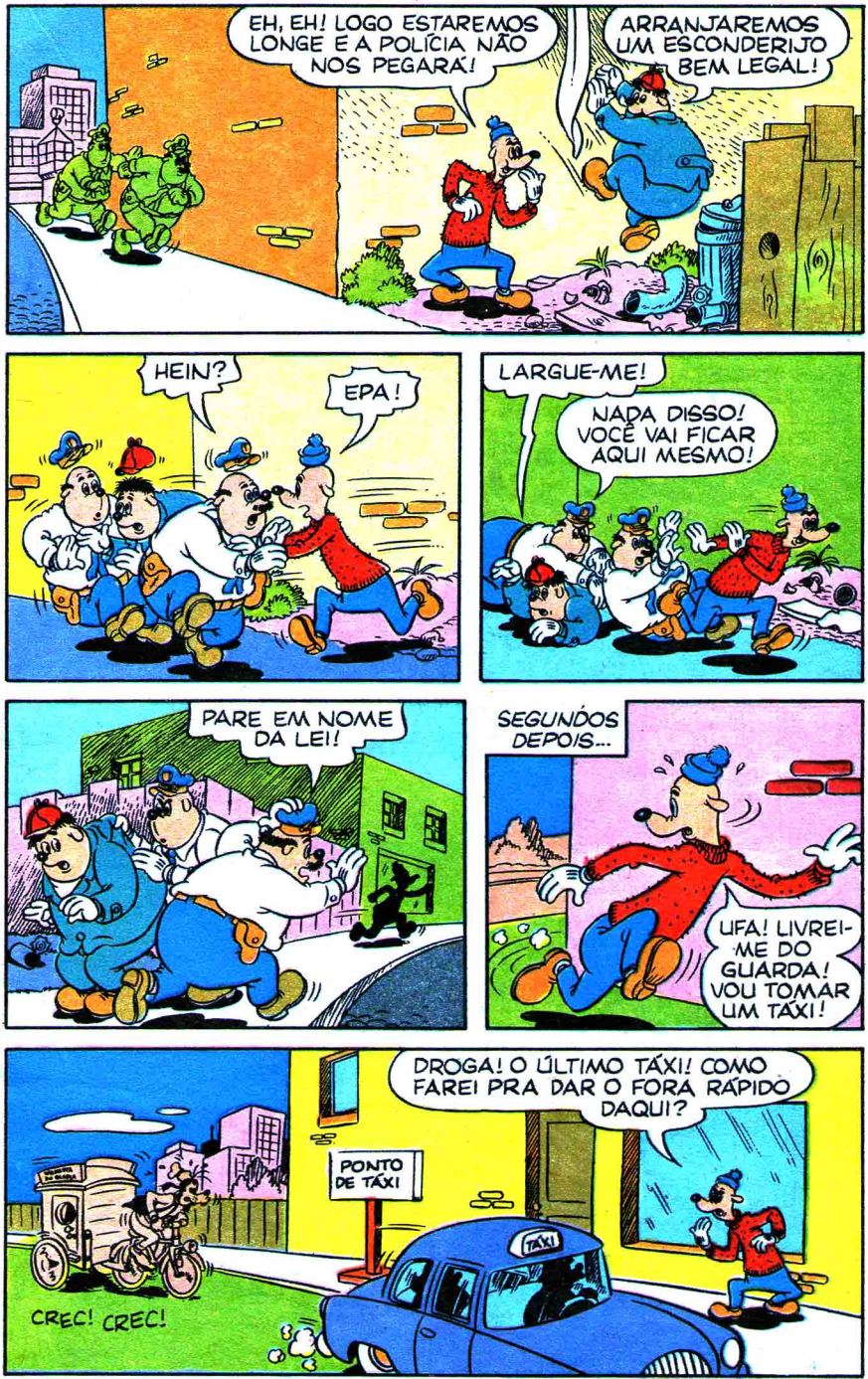
Cidade .....

Estado .....

Walt Disney

PATETA E SUA "TAXICLETA"


ESTA É A ÚLTIMA PORCA! A MINHA "TAXICLETA" ESTÁ PRONTA! PÔXA! ESTOU ANSIOSO PARA EXPERIMENTÁ-LA!
TAXICLETA DO PATETA
NHEEC!
NHEEC!
D 2286 - PD 1228/3


EH, EH! LOGO ESTAREMOS LONGE E A POLÍCIA NÃO NOS PEGARÁ!
ARRANJAREMOS UM ESCONDERIJO BEM LEGAL!
HEIN?
EPA!
LARGUE-ME!
NADA DISSO! VOCÊ VAI FICAR AQUI MESMO!
PARE EM NOME DA LEI!
SEGUNDOS DEPOIS...
UFA! LIVREI-ME DO GUARDA! VOU TOMAR UM TÁXI!
DROGA! O ÚLTIMO TÁXI! COMO FAREI PRA DAR O FORA RÁPIDO DAQUI?
PONTO DE TÁXI
TÁXI
CREC! CREC!

AHÁ! AÍ VEM UM TÁXI... ACHO!
PÔXA! FINALMENTE UM PASSAGEIRO PRA MIM!
ESTOU COM PRESSA, MOTORISTA!
PONTO DE TÁXI
SIM, SENHOR! VOU LARGAR BRASA NOS PEDAIS!
MAIS DEPRESSA! POR QUE ESTAMOS NESTE PASSO DE TARTARUGA?
ESPERE ATÉ EU GANHAR UM POUCO DE VELOCIDADE!
CUIDADO! ESTA GERINGONÇA PODE VIRAR!
NÃO TENHA MEDO! ESTÁ TUDO SOB CONTROLE!
CREC!
CLINC! CLINC!
(GLUP!) A POLÍCIA!
IONNNNNN
VOU ME AGACHAR E FICAR QUIETINHO!
CRIIINCH!

QUE DIABO DE INVENÇÃO É ESSA, PATETA?
É UMA "TAXICLETA", CORONEL!

ESSA COISA É UM TÁXI? ISSO É CONTRA A LEI! EU DEVIA MULTÁ-LO!
POR FAVOR, NÃO FAÇA ISSO OU TEREI PREJUÍZO!
TAXICLETA DO PATETA

BEM, ESTOU PROCURANDO O RAUL RAPOSO, E NÃO POSSO PERDER TEMPO! LEVE ISSO À DELEGACIA E ESPERE POR MIM!
SIM, DEPOIS QUE O PASSAGEIRO DESCER!

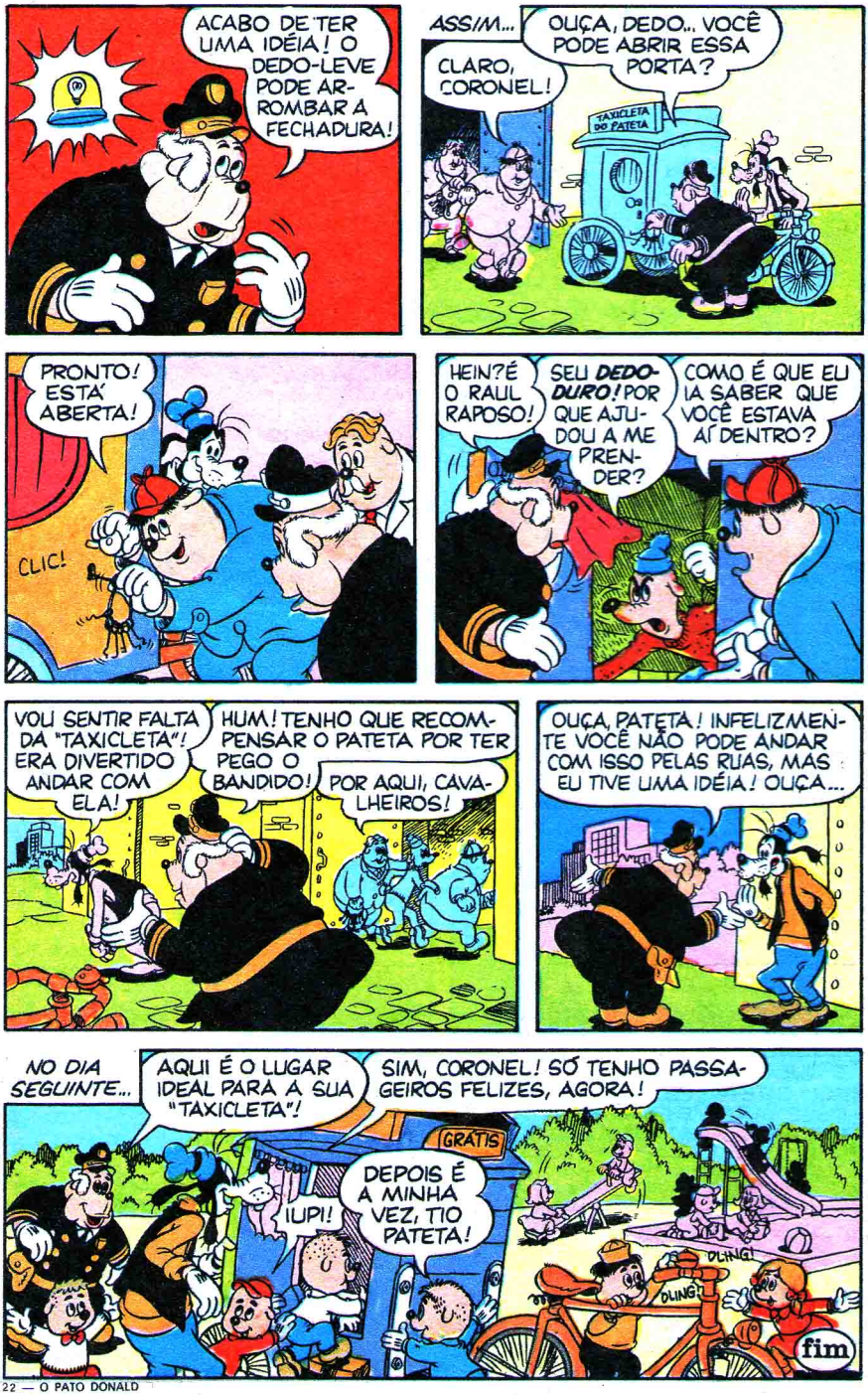
AINDA BEM QUE O CORONEL NÃO VEIO VER O PASSAGEIRO!
(GLUP!) A CHAVE SUMIU!
IONNNNN

JÁ SEI O QUE FAZER! VOU ATÉ A CADEIA! ELES TÊM UM BOM SERRALHEIRO LÁ!
NÃO! NÃO FAÇA ISSO!

MAS O PATETA NÃO OUVE SEU PASSAGEIRO...
CADEIA DE PATÓPOLIS
PRONTO, CHEGAMOS!
CHUIF!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI, PATETA? EU NÃO DISSE PARA ME ESPERAR NA DELEGACIA?
SIM, MAS EU PERDI A CHAVE E O PASSAGEIRO NÃO PÔDE SAIR!
TAXICLETA DO PATETA

PATETA
COITADO! COMO VAMOS FAZER? O SERRALHEIRO ESTÁ DE FÉRIAS!
RAC!
REC!


ACABO DE TER UMA IDÉIA! O DEDO-LEVE PODE ARROMBAR A FECHADURA!
ASSIM...
OUÇA, DEDO... VOCÊ PODE ABRIR ESSA PORTA?
CLARO, CORONEL!
TAXICLETA DO PATETA
PRONTO! ESTÁ ABERTA!
CLIC!
HEIN? É O RAUL RAPOSO!
SEU DEDO-DURO! POR QUE AJUDOU A ME PRENDER?
COMO É QUE EU IA SABER QUE VOCÊ ESTAVA AÍ DENTRO?
VOU SENTIR FALTA DA "TAXICLETA"! ERA DIVERTIDO ANDAR COM ELA!
HUM! TENHO QUE RECOMPENSAR O PATETA POR TER PEGO O BANDIDO!
POR AQUI, CAVALHEIROS!
OUÇA, PATETA! INFELIZMENTE VOCÊ NÃO PODE ANDAR COM ISSO PELAS RUAS, MAS EU TIVE UMA IDÉIA! OUÇA...
NO DIA SEGUINTE...
AQUI É O LUGAR IDEAL PARA A SUA "TAXICLETA"!
SIM, CORONEL! SÓ TENHO PASSAGEIROS FELIZES, AGORA!
GRÁTIS
IUPI!
DEPOIS É A MINHA VEZ, TIO PATETA!
DLING!
DLING!
fim

Entre no Grande Concurso Estrela: Compre Brinquedos Estrela, faça desenho parecido comigo (oh, oh,) e ganhe férias no acampamento índio com sua família.

Tem um índio aí convidando você para passar as férias no acampamento dele.

Compre um brinquedo Estrela. Na loja você recebe um volante. Preencha-o direitinho, desenhe alí mesmo um índio do jeito que você quiser. Cole a Estrela da embalagem com o número que fica perto dela, e pronto: é só mandar para a Caixa Postal 7600 - S. Paulo.

Você vai concorrer a 10 dias de férias, com toda a família, brincando de índio no Hotel-Fazenda Vale do Sol, em Serra Negra, SP - de 18 a 27 de julho.

Compre um brinquedo Estrela, cara-pálida. E boa sorte.

Você compra brinquedo, ganha volante. Criança desenha índio, ganha férias.

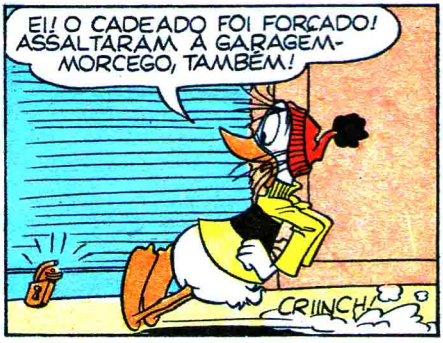
Processo: 0816-50025/75-MF
Autorização: 01/145 - Concurso válido de 15 de abril até 15 de junho.

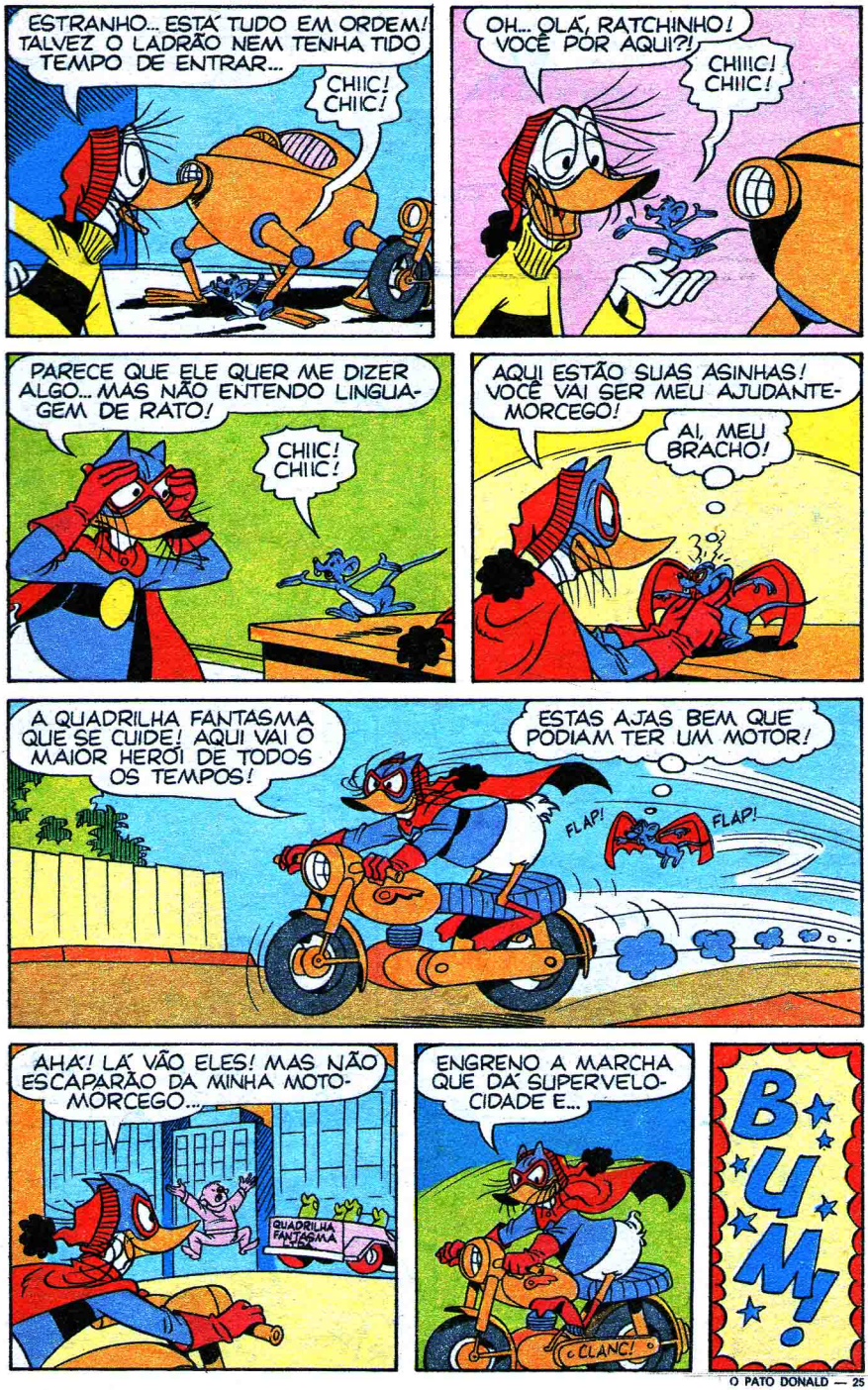
Walt Disney

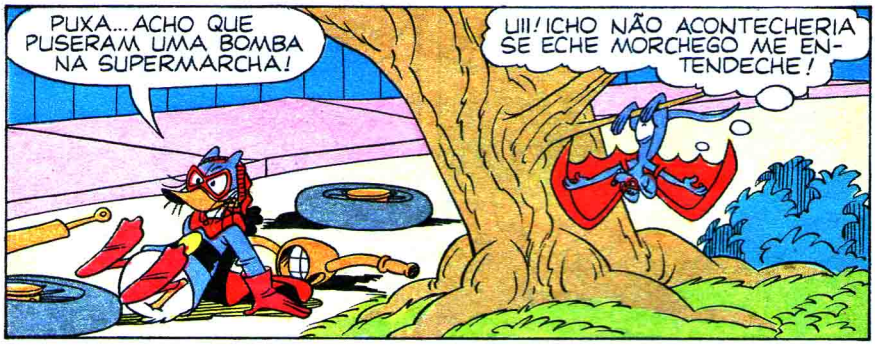
MORCEGO VERMELHO

A QUADRILHA FANTASMA

SOCORRO! FUI ASSALTADO PELA QUADRILHA FANTASMA!
A QUADRILHA FANTASMA? NÃO ACREDITO! O MORCEGO VERMELHO JÁ PRENDEU ESSES CARAS!
B 74425 - PD 1228/4




ESTRANHO... ESTÁ TUDO EM ORDEM! TALVEZ O LADRÃO NEM TENHA TIDO TEMPO DE ENTRAR...
CHIIC! CHIIC!
OH... OLÁ, RATCHINHO! VOCÊ POR AQUI?!
CHIIIC! CHIIC!
PARECE QUE ELE QUER ME DIZER ALGO... MAS NÃO ENTENDO LINGUAGEM DE RATO!
CHIIC! CHIIC!
AQUI ESTÃO SUAS ASINHAS! VOCÊ VAI SER MEU AJUDANTE-MORCEGO!
AI, MEU BRACHO!
A QUADRILHA FANTASMA QUE SE CUIDE! AQUI VAI O MAIOR HERÓI DE TODOS OS TEMPOS!
ESTAS AJAS BEM QUE PODIAM TER UM MOTOR!
FLAP!
FLAP!
AHÁ! LÁ VÃO ELES! MAS NÃO ESCAPARÃO DA MINHA MOTO-MORCEGO...
QUADRILHA FANTASMA
ENGRENO A MARCHA QUE DÁ SUPERVELOCIDADE E...
CLANC!
BUM!


PUXA... ACHO QUE PUSERAM UMA BOMBA NA SUPERMARCHA!
UII! ICHO NÃO ACONTECHERIA SE ECHE MORCHEGO ME ENTENDECHE!

MAS AINDA POSSO ALCANÇAR ESSES FANTASMAS!

AQUI VOU EU!
NÃO! NÃO FACHA ICHO!

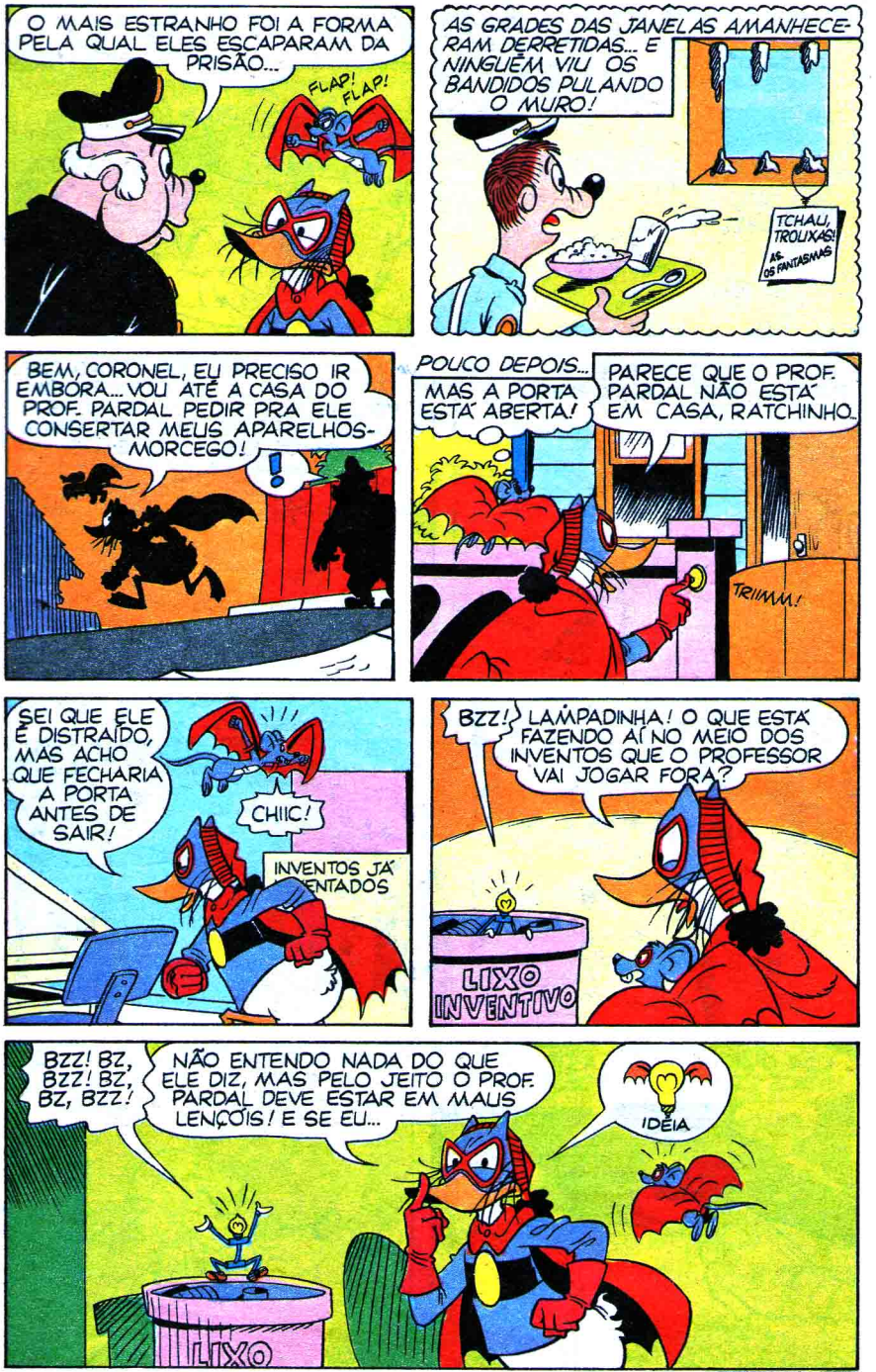
PUF!
PUF!
XII... A CORDA-MORCEGO ESTÁ FALHANDO...

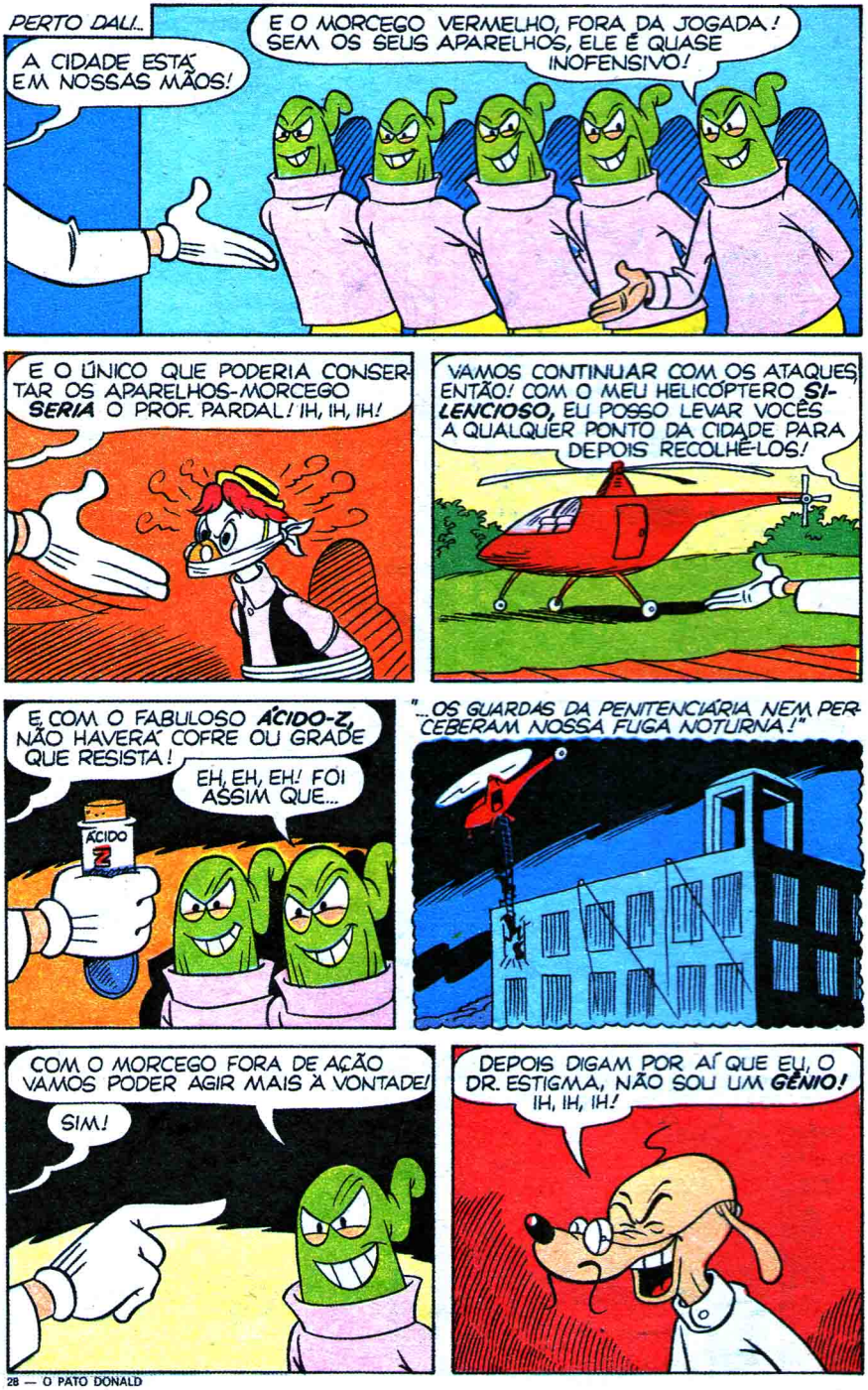
CRÁS!

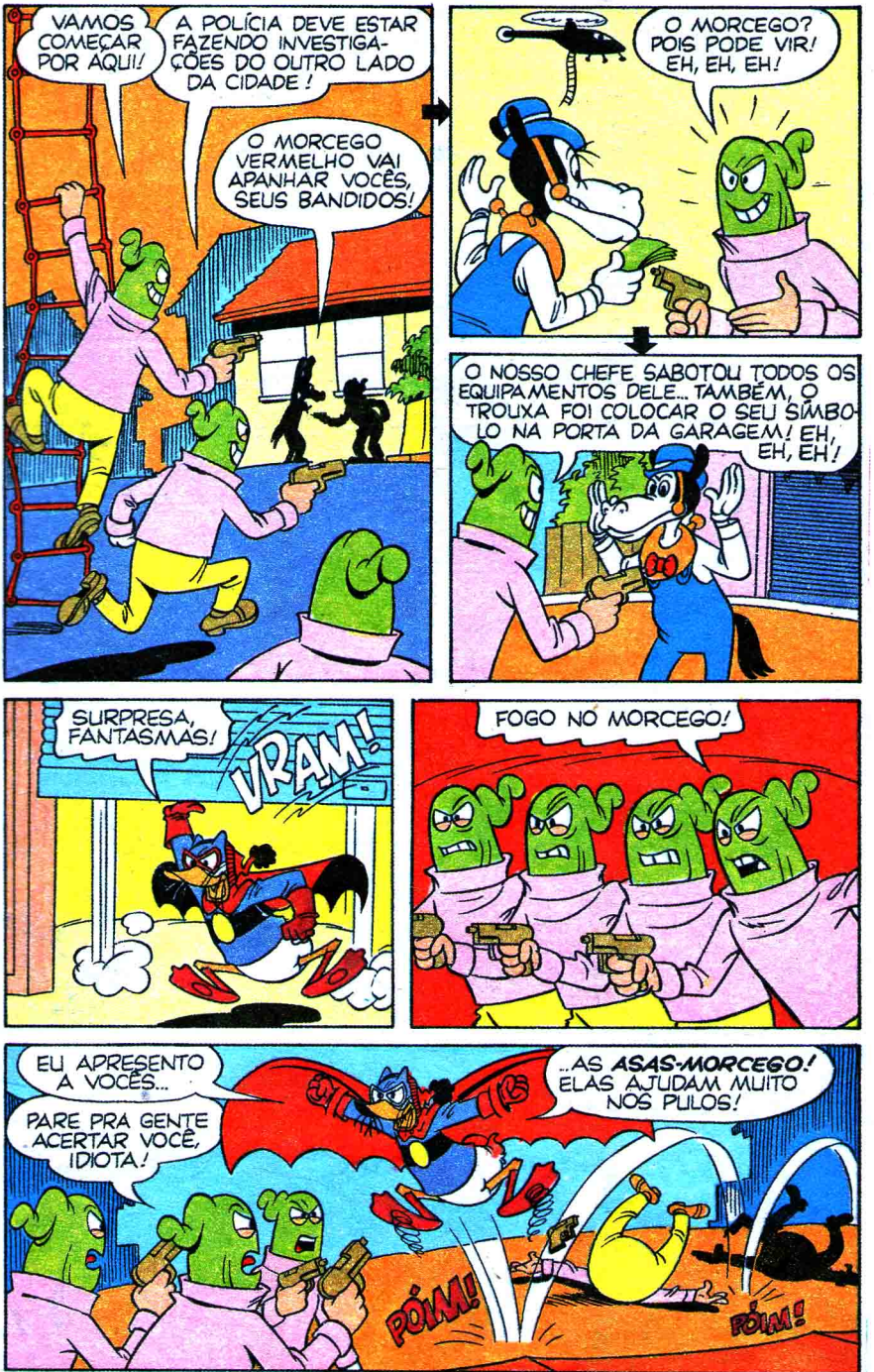
ESTOU COMEÇANDO A DESCONFIAR QUE ISTO É UM COMPLÔ PRA ACABAR COM O MORCEGO VERMELHO!
OÍNC!
OÍNC!

HUM... ACHO QUE QUEM ENTROU NA GARAGEM SABOTOU MEUS APARELHOS! E ERA ISSO QUE O RATCHINHO QUERIA ME DIZER!
ICHO MESMO!
PUF!
PUF!

EI, CORONEL CINTRA... ESTÁ TENDO MUITO TRABALHO COM A QUADRILHA FANTASMA?
DEMAIS, MORCEGO!


O MAIS ESTRANHO FOI A FORMA PELA QUAL ELES ESCAPARAM DA PRISÃO...
FLAP! FLAP!
AS GRADES DAS JANELAS AMANHECERAM DERRETIDAS... E NINGUÉM VIU OS BANDIDOS PULANDO O MURO!
TCHAU, TROUXAS! AE. OS FANTASMAS
BEM, CORONEL, EU PRECISO IR EMBORA... VOU ATÉ A CASA DO PROF. PARDAL PEDIR PRA ELE CONSERTAR MEUS APARELHOS-MORCEGO!
!
POUCO DEPOIS...
MAS A PORTA ESTÁ ABERTA!
PARECE QUE O PROF. PARDAL NÃO ESTÁ EM CASA, RATCHINHO.
TRIIMM!
SEI QUE ELE É DISTRAÍDO, MAS ACHO QUE FECHARIA A PORTA ANTES DE SAIR!
CHIIC!
INVENTOS JÁ ENTADOS
BZZ! LAMPADINHA! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ NO MEIO DOS INVENTOS QUE O PROFESSOR VAI JOGAR FORA?
LIXO INVENTIVO
BZZ! BZ, BZZ! BZ, BZ, BZZ!
NÃO ENTENDO NADA DO QUE ELE DIZ, MAS PELO JEITO O PROF. PARDAL DEVE ESTAR EM MAUS LENÇÓIS! E SE EU...
IDÉIA
LIXO

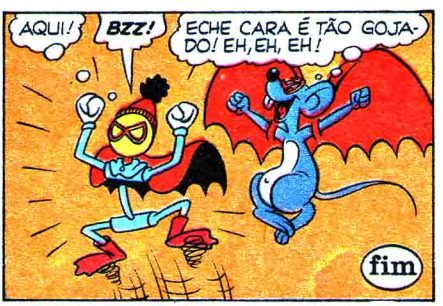

PERTO DALI...
A CIDADE ESTÁ EM NOSSAS MÃOS!
E O MORCEGO VERMELHO, FORA DA JOGADA! SEM OS SEUS APARELHOS, ELE É QUASE INOFENSIVO!
E O ÚNICO QUE PODERIA CONSERTAR OS APARELHOS-MORCEGO SERIA O PROF. PARDAL! IH, IH, IH!
VAMOS CONTINUAR COM OS ATAQUES, ENTÃO! COM O MEU HELICÓPTERO SILENCIOSO, EU POSSO LEVAR VOCÊS A QUALQUER PONTO DA CIDADE PARA DEPOIS RECOLHÊ-LOS!
E COM O FABULOSO ÁCIDO-Z, NÃO HAVERÁ COFRE OU GRADE QUE RESISTA!
EH, EH, EH! FOI ASSIM QUE...
ÁCIDO Z
"...OS GUARDAS DA PENITENCIÁRIA NEM PERCEBERAM NOSSA FUGA NOTURNA!"
COM O MORCEGO FORA DE AÇÃO VAMOS PODER AGIR MAIS À VONTADE!
SIM!
DEPOIS DIGAM POR AÍ QUE EU, O DR. ESTIGMA, NÃO SOU UM GÊNIO! IH, IH, IH!


VAMOS COMEÇAR POR AQUI!
A POLÍCIA DEVE ESTAR FAZENDO INVESTIGAÇÕES DO OUTRO LADO DA CIDADE!
O MORCEGO VERMELHO VAI APANHAR VOCÊS, SEUS BANDIDOS!
O MORCEGO? POIS PODE VIR! EH, EH, EH!
O NOSSO CHEFE SABOTOU TODOS OS EQUIPAMENTOS DELE... TAMBÉM, O TROUXA FOI COLOCAR O SEU SÍMBOLO NA PORTA DA GARAGEM! EH, EH, EH!
SURPRESA, FANTASMAS!
VRAM!
FOGO NO MORCEGO!
EU APRESENTO A VOCÊS...
PARE PRA GENTE ACERTAR VOCÊ, IDIOTA!
..AS ASAS-MORCEGO! ELAS AJUDAM MUITO NOS PULOS!
PÓIM!
PÓIM!

VAMOS DAR O FORA! O CHEFE DEVE TER SE ESQUECIDO DE SABOTAR ALGUNS APARELHOS!
TUM!
POF!
TÓIM!
PAF!
VOCHÊS NÃO VÃO A LUGAR NENHUM, PILANTRAS!
ISSO NÃO VALE! ELE TEM UM AJUDANTE!
PÓIM!
UM SÓ NÃO... DOIS!
HÃ? QUE É ISSO?
BZZ!
POIS UMA COISINHA COMO VOCÊ NÃO VAI ME PRENDER!
NÃO?
BZ, BZ, BZ, BZ, BZZ!
TÓIM!
POF! POF!
POF!
AI! UI! EU ME RENDO!
BOM TRABALHO, MORCEGO VERMELHO!
OBRIGADO, CORONEL!
EU VI QUANDO ELES DESCERAM DO HELICÓPTERO! O CHEFE DELES ESTÁ FUGINDO!
AHÁ!
DROGA!

DEPOIS... PRIMEIRO EU PENSEI EM ROUBAR OS APARELHOS-MORCEGO... DEPOIS ACHEI MELHOR SABOTAR, POIS ISSO PODERIA ACABAR COM O MORCEGO VERMELHO!

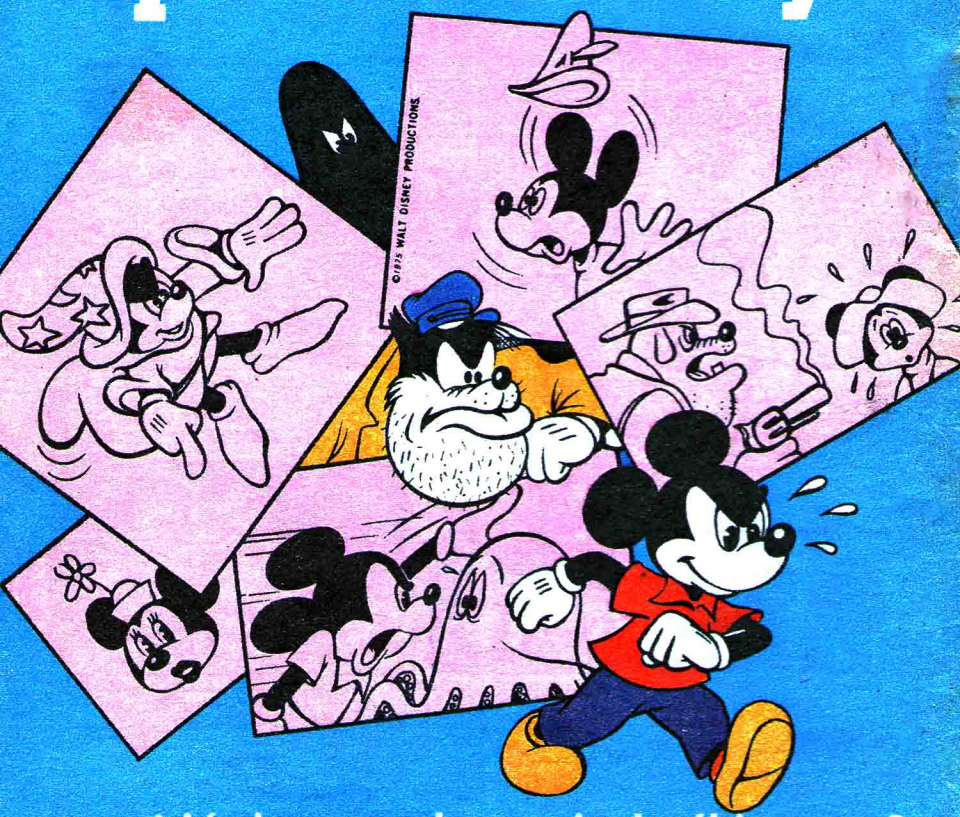
ACONTECE QUE O PROF. PARDAL TEM UM MANUAL DE INSTRUÇÕES, EM CASA, QUE ENSINA A CONSERTAR OS APARELHOS! E O LAMPADINHA CONSERTOU-OS PRA MIM!
ALIÁS, ONDE ESTÁ ELE?



O PATO DONALD N.º 1 228 — 23/05/75 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar/ Administração: r. Emílio Goeldi, 575/ Caixa Postal 2372/ Telex 021 553/ End. teleg.: EDITABRIL São Paulo/ Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Ângelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/ Assistente de Redação: Maria Christina C. Pinheiro/ Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme/ Chefe de Arte: Ovio Codecco/ Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Danilo Borges/ Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giacomo, Renato Lima. Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade/ Diretor Responsável: Waldemar de Souza. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/ Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1.391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 946, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados/ Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73.

Ninguém viveu mais aventuras que o Mickey!



você já viu como ele se saiu da última vez?

não perca!

MICKEY

nas bancas

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com